**Расписание уроков III курса дистанционного обучения на 12 мая 2020г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Урок** | **Время** | **Способ** | **Предмет** | **Тема урока (занятия)** | **Ресурс** | **Домашнее задание/ Самостоятельная работа** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| ВТОРНИК, 12 МАЯ 2020 | 1 | 8.30-9.30 | Онлайн урок | Классический танец  *Сергеева Т.В.*  *sergeevaballet@mail.ru* | Экзерсис у палки, экзерсис на середине: battements tendus, battements fondus, grand battements jetes, adagio, assemble, pas echappe. Туры с больших поз в большие позы (a la second в 1-ый arabesque, c arabesque в tire bouchon) | Zoom  Размещение отчетов студентов: Email | Повторить новые комбинации экзерсиса на середине зала.  Практическое задание: гимнастика по методу Князева  (Образцова- 2 часть) |
| 2 | 9.50-10.50 | ЭОР, самостоятельная работа | Английский язык  *Неупокоева Д.Б.,*  *D030700@mail.ru* | Народное творчество в России. | Посмотрите документальный фильм <https://youtu.be/28mEKxPT8ls> | Напишите, о чем рассказывают девочки (о каком прикладном искусстве) |
| 3 | 11.10-12.10 | Самостоятельная работа | Основы преподавания хореографических дисциплин  *Сергеева Т.В.*  *sergeevaballet@mail.ru* | Составить комбинации allegro c музыкальной и ритмической раскладкой по 2 году обучения | Размещение отчетов студентов: Email | Записать составленные комбинации с ритмической раскладкой |
| **ОБЕД 12.10-12.55** | | | | | | |
| 4 | 13.00 -14.00 | Самостоятельная работа | Дуэтно-классический танец  *Петров А.П.*  *sasha\_palich@mail.ru* | Повторение пройденного материала | Вконтакте (весь класс), WhatsApp | Практические задания:  1. 7-ой вальс  2. Просмотр док.фильма «Дуэтный танец» |